

# **IX MASTERCLASS**

## **CLASE DE PERFECCIONAMIENTO DEL CLARINETE CON FRANCISCO JAVIER TRIGOS GARCÍA**

La Sociedad Filarmónica de San Fernando organiza la primera parte de sus IX Masterclass con un curso especializado de clarinete de la mano de Francisco Javier Trigos García.

Se celebrará durante los días 24 y 25 de mayo de 2024.

### **HORARIOS**

- Clases individuales: Viernes 24 de mayo de 2024 de 16:00h a 21:00h y sábado 25 de mayo de 10:00h a 14:00h.
- Ensayo y concierto del ensemble de alumnos: Sábado 25 de mayo 2024 de 16:00h a 21:00h.

Se admitirán a 10 alumnos activos y un número indeterminado de alumnos oyentes. El plazo está abierto desde la publicación de estas bases hasta el 21 de mayo de 2024. La selección de alumnos activos se efectuará por riguroso orden de inscripción.

### **DIRIGIDO A**

Estudiantes de clarinete de todos los niveles.

### **LUGAR DE REALIZACIÓN**

El curso se llevará a cabo en el Colegio Miramar de San Fernando (C. Real, 118, 11100 San Fernando, Cádiz).

### **ALUMNADO**

- Se aceptarán un total de 10 alumnos activos, pudiéndose admitir un número indeterminado de alumnos oyentes.
- La selección de alumnos activos se efectuará por orden de inscripción.
- No se considerará inscrito un alumno hasta que se efectúe la entrega de toda la documentación y sea notificado por la organización.
- Para un mayor aprovechamiento, se solicita saber previamente el repertorio a trabajar con el profesor.

# IX MASTERCLASS

## CLASE DE PERFECCIONAMIENTO DEL CLARINETE CON FRANCISCO JAVIER TRIGOS GARCÍA

### INSCRIPCIÓN

#### TASAS\*

Alumno Activo: 40 euros

Alumno Oyente: 10 euros

\*Gracias al Excmo. Ayuntamiento de San Fernando, el precio es gratuito para el alumnado empadronado en la ciudad de San Fernando.

#### DOCUMENTACIÓN NECESARIA

Las solicitudes se remitirán por correo electrónico y antes del 21 de mayo de 2024 al siguiente email: [sociedadfilarmonicasf@gmail.com](mailto:sociedadfilarmonicasf@gmail.com)

Para cualquier consulta, podéis contactar con nosotros también mediante el siguiente teléfono: 654 25 94 14

– Datos personales: Nombre y apellidos, DNI, Dirección, Código Postal, Población, Provincia, Teléfono, E-Mail y Breve Currículum.

– Obra a trabajar con el profesor (partitura de clarinete junto al acompañamiento de piano si corresponde).

– Fotocopia del DNI.

– Justificante de pago de las tasas de matriculación, especificando en el asunto “Curso de clarinete”, nombre y apellidos.

Número de cuenta bancaria: ES45 0081 7415 2700 0119 3322 del Banco Sabadell.

La organización informará a los alumnos de su aceptación en el curso, y las cantidades abonadas no serán reembolsables.

# IX MASTERCLASS

## CLASE DE PERFECCIONAMIENTO DEL CLARINETE CON FRANCISCO JAVIER TRIGOS GARCÍA

### CURRÍCULUM VITAE DEL PROFESOR:

#### FRANCISCO JAVIER TRIGOS GARCÍA



Javier Trigos es profesor en Sevilla en el Conservatorio Profesional “Francisco Guerrero”. Natural de Sevilla, ciudad en donde realiza los estudios de clarinete con Antonio García Herrera, en el Conservatorio Superior de Música “Manuel Castillo”, finalizando los mismos con el Premio de Honor Fin de Carrera. Posteriormente, amplía los mismos en la Escuela Normal de Música de París, con Guy Deplus, obteniendo los Diplomas Superiores de Clarinete y Música de Cámara, igualmente con las máximas distinciones de dicha institución.

En 1997, obtiene el Premio “Dos Hermanas” en el Concurso Internacional del mismo nombre; posteriormente, será galardonado con el 2º Premio en el Concurso Internacional de Música de Cámara “Guadamora”.

Ha colaborado en numerosas oportunidades con la Orquesta Sinfónica de Sevilla, así como con otras orquestas, como la de Córdoba, Real Filarmonía de Galicia, Orquesta de Cámara Leos Janacek, de Brno o la Orquesta Nacional de España. Ha sido miembro del Ensemble el Solistas de Sevilla y del Trío Pleyel; con este último graba para el sello Lindoro y para RNE, en la Fundación Juan March de Madrid. Igualmente, ha realizado también grabaciones para RTVE, RAI, ZDF Arte, entre otras.

En 2005, participa en la Eröffnungsfest del Festival Internacional de Música de Salzburgo, interpretando “Clair”, de Franco Donatoni. Así mismo, actúa ese mismo año en el “Taschenopern Festival” de Salzburgo, con Zahir Ensemble, grupo del que es miembro fundador. Con este grupo ha grabado un CD para el sello Naxos con obras de cámara de Schoenberg, que recibe críticas elogiosas por la prensa internacional. Con el mismo grupo actuará en importantes salas como el Mozarteum de Salzburgo o la Universidad Chopin de Varsovia. Realizará también la primera grabación de “*Inscriptio*”, obra para clarinete solo de Sánchez-Verdú, para el sello Verso, muy elogiada por la crítica.

Ha realizado actuaciones en congresos nacionales e internacionales representando importantes firmas comerciales como Buffet, Selmer o Vandoren. Igualmente, realiza numerosas colaboraciones con el maestro bailarín Andrés Marín, actuando en importantes teatros en Europa, EE.UU y Japón.

Desde 2018 desarrolla la fabricación de su propia línea de boquillas para clarinete.